Концертный репертуар баяниста

П. ЧАЙКОВСКИЙ

МАРШ

из балета
„ЩЕЛКУНЧИК"

*

Р. ДРИГО

ТАНЕЦ

из балета
„ЭСМЕРАЛЬДА"

5

МУЗГИЗ · 1958

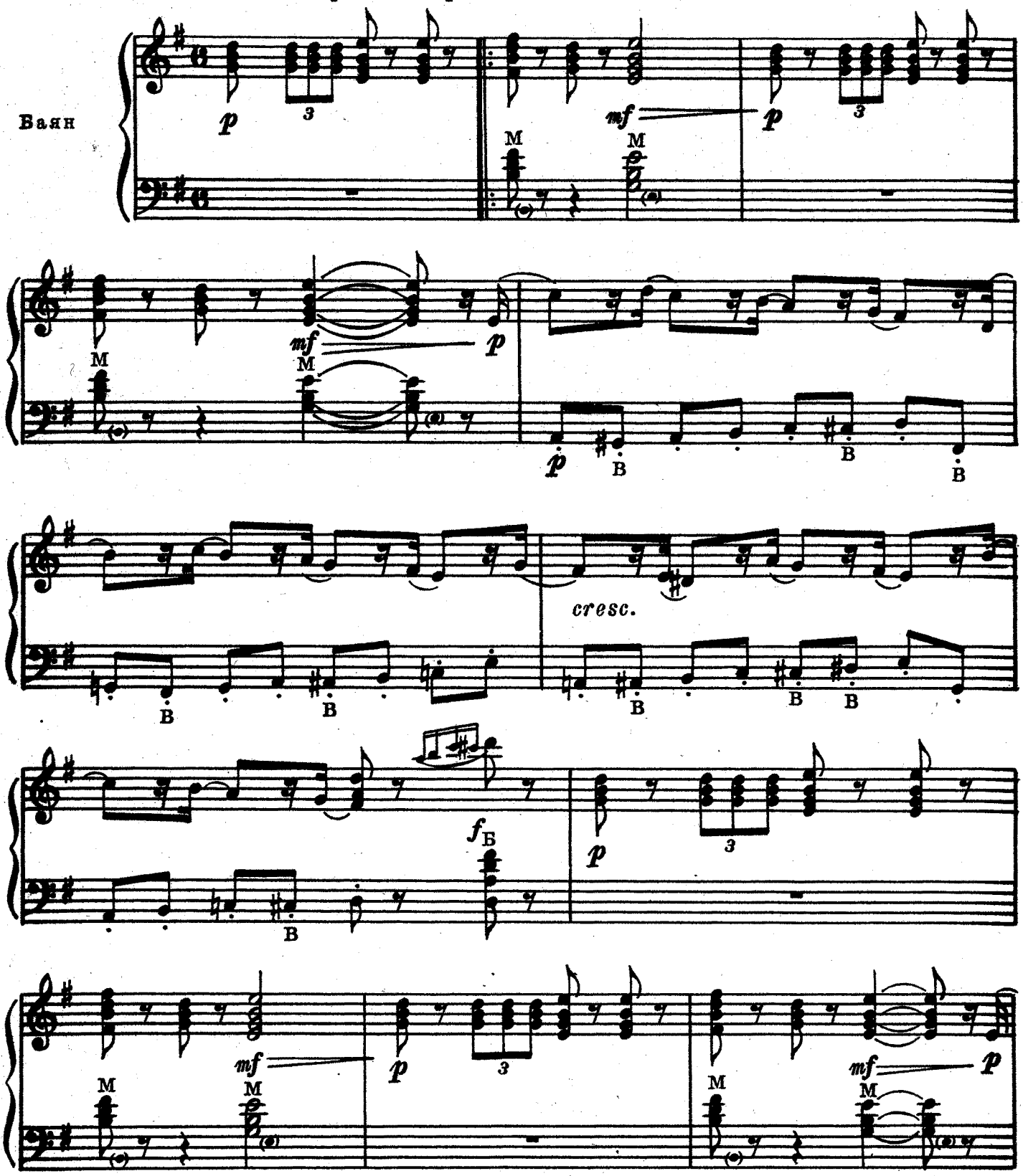
МАРШ

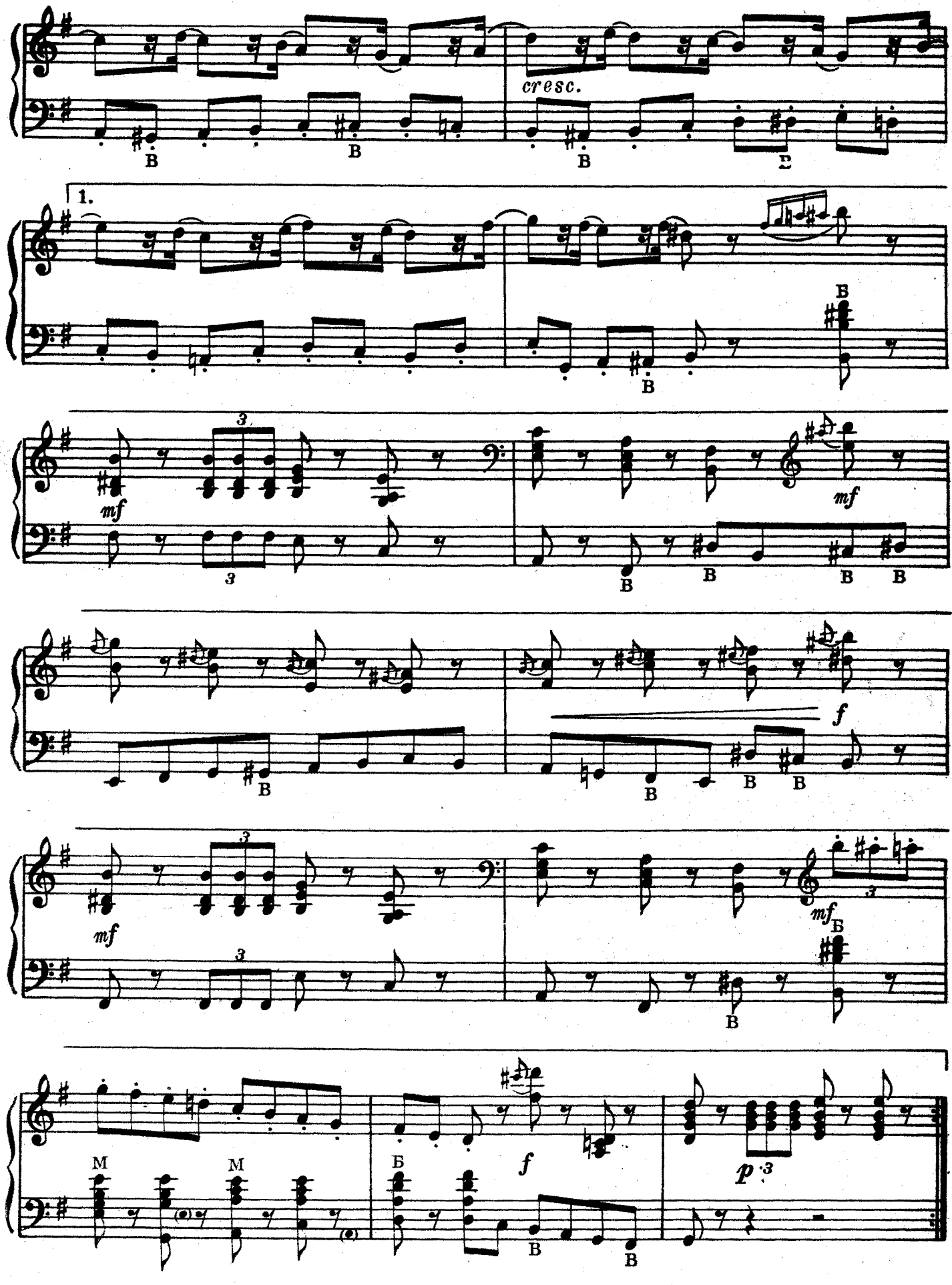
из балета „ЩЕЛКУНЧИК“

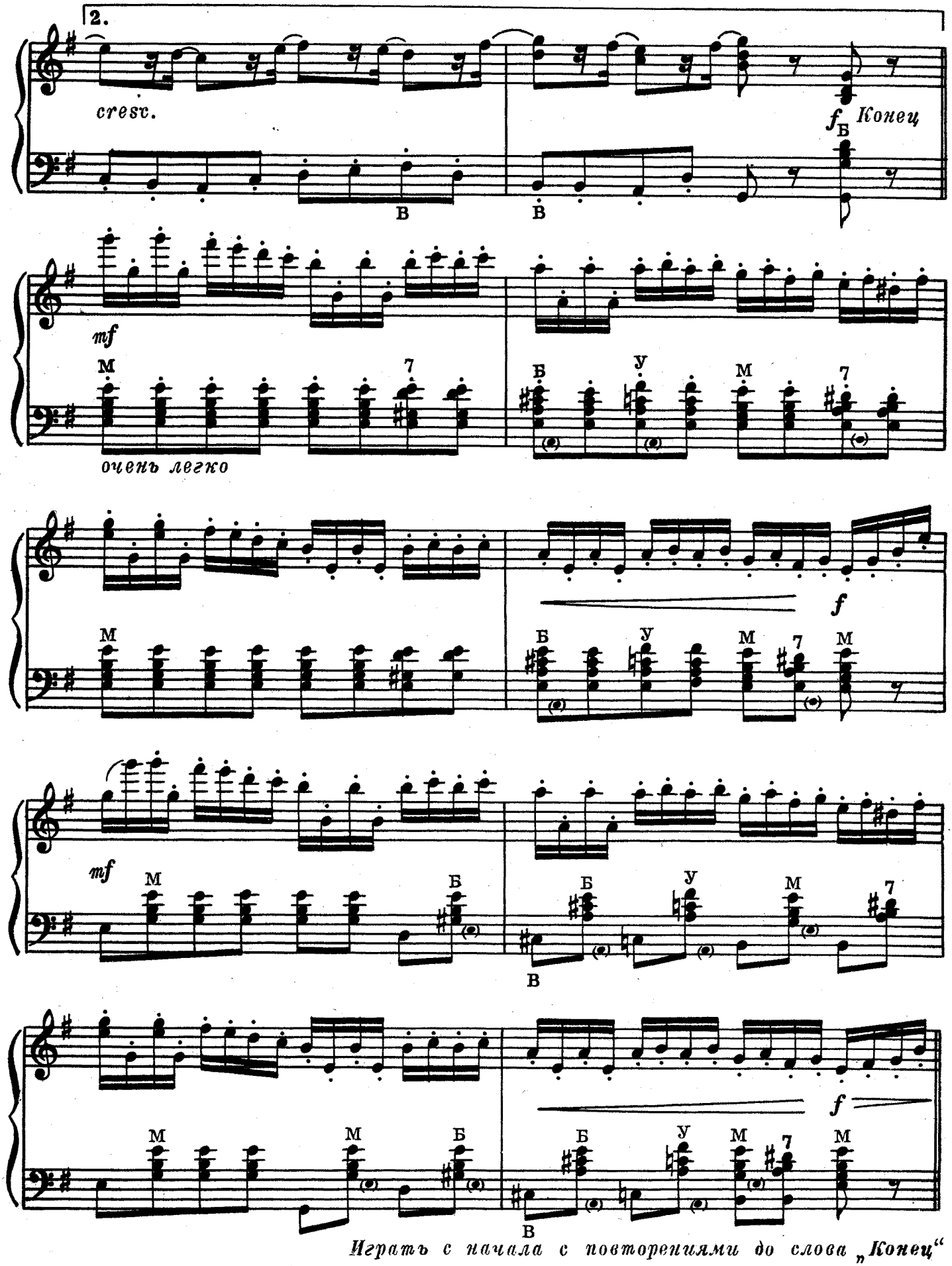
П. ЧАЙКОВСКИЙ

Переложение для баяна П. Шашкина

Темп скорого марша (♩ = 144)




cresc.
1.
mf
mf
f
mf
f
p



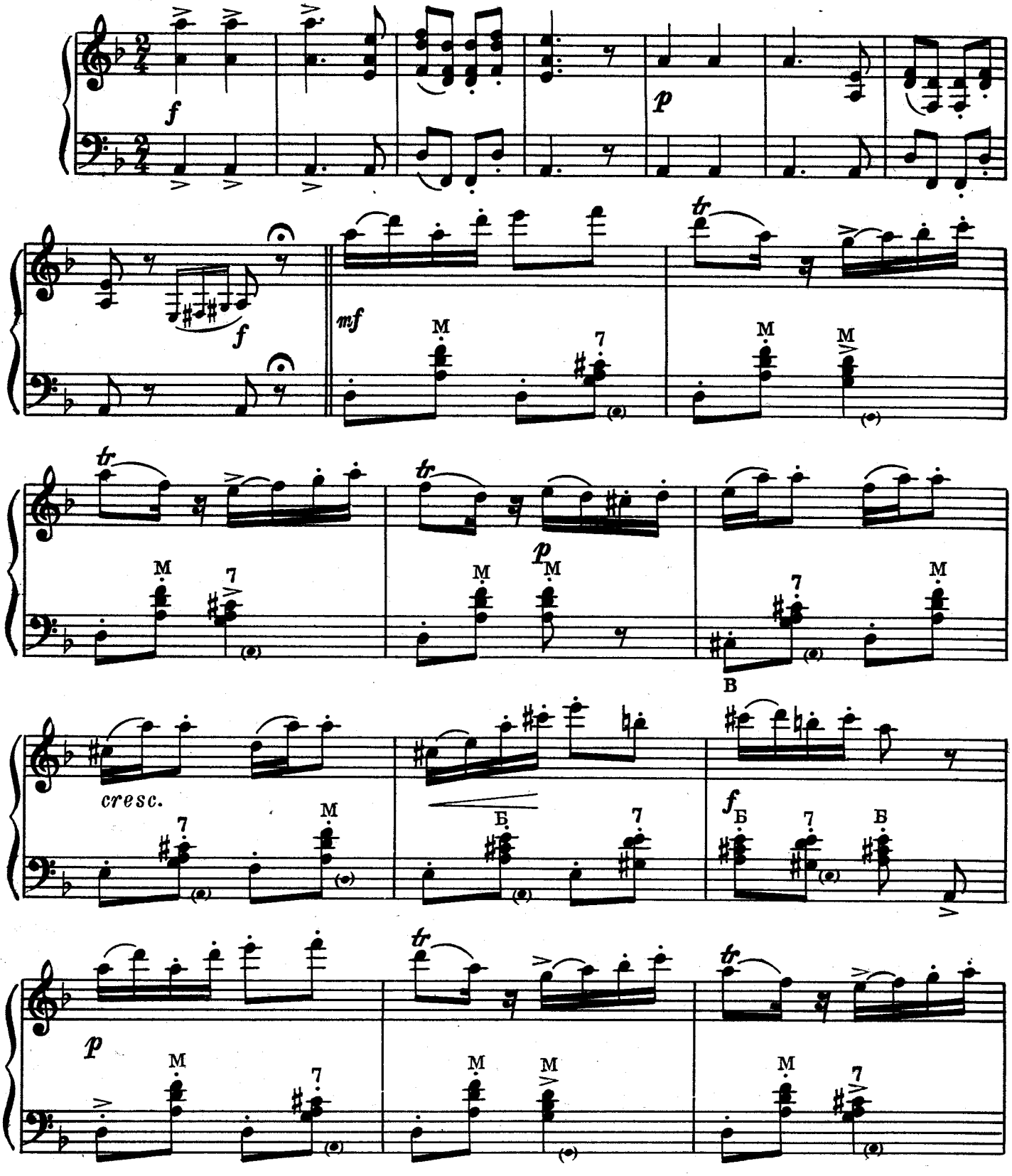
Играть с начала с повторениями до слова „Конец“

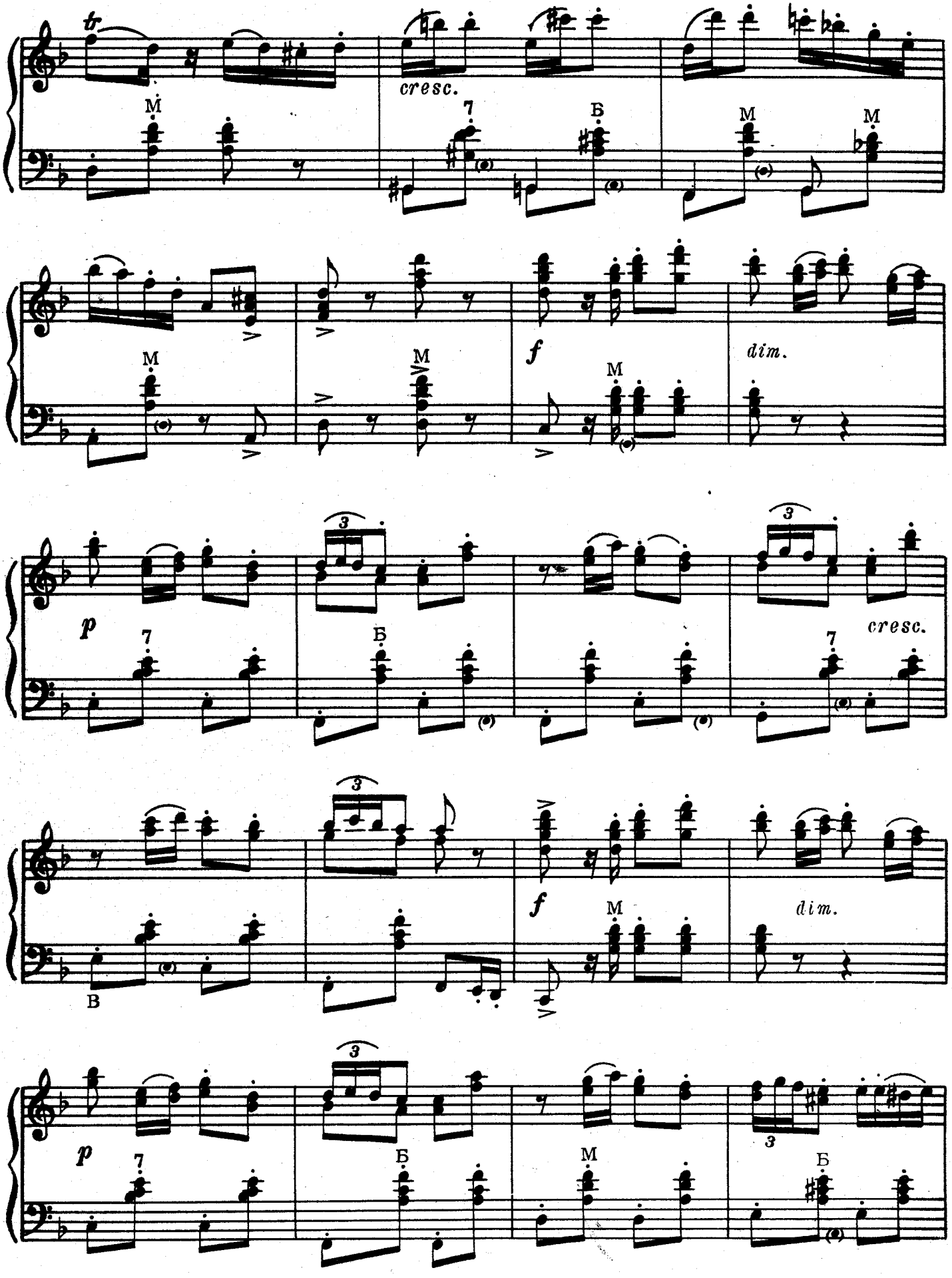
ТАНЕЦ

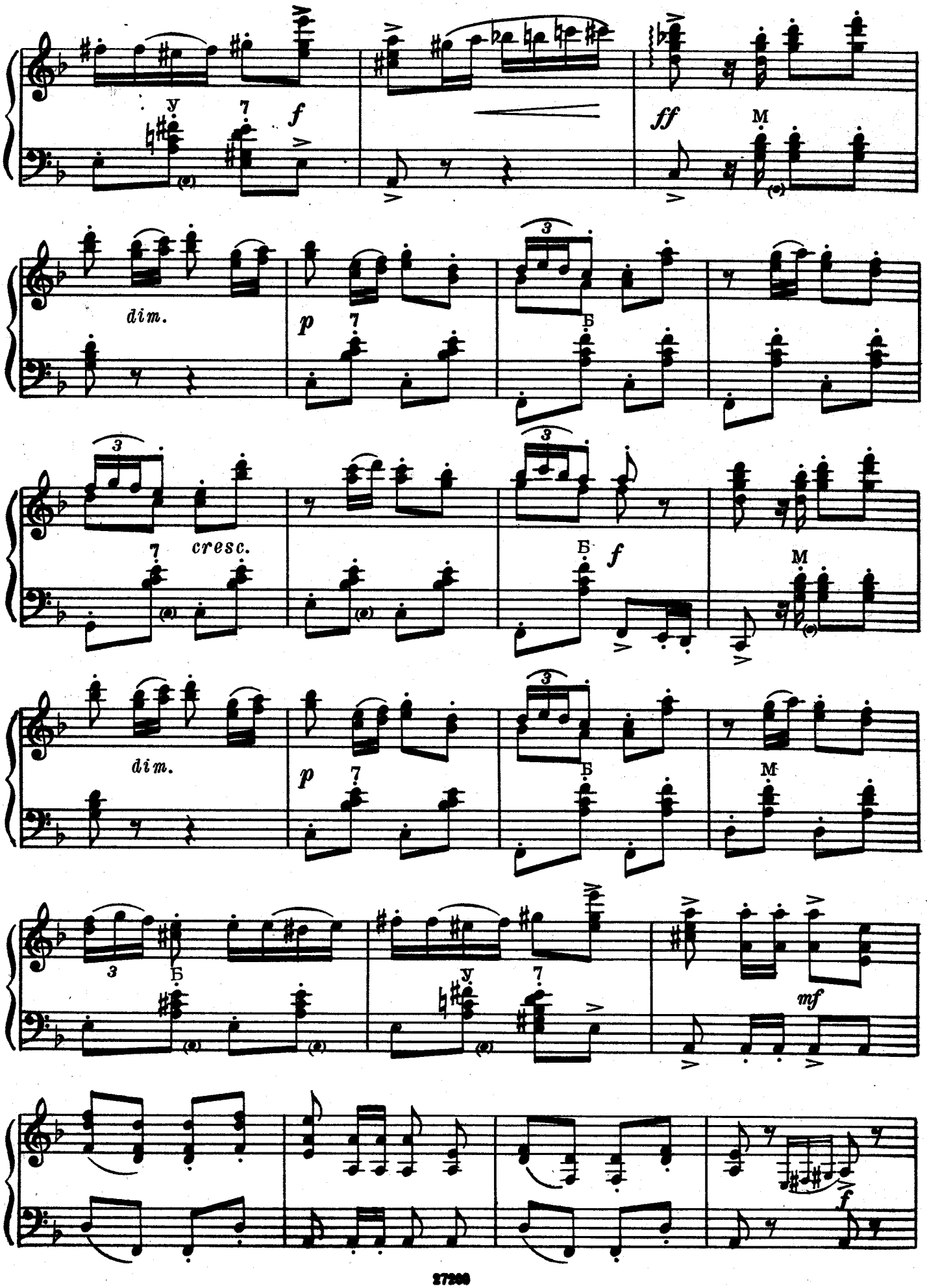
из балета „ЭСМЕРАЛЬДА“

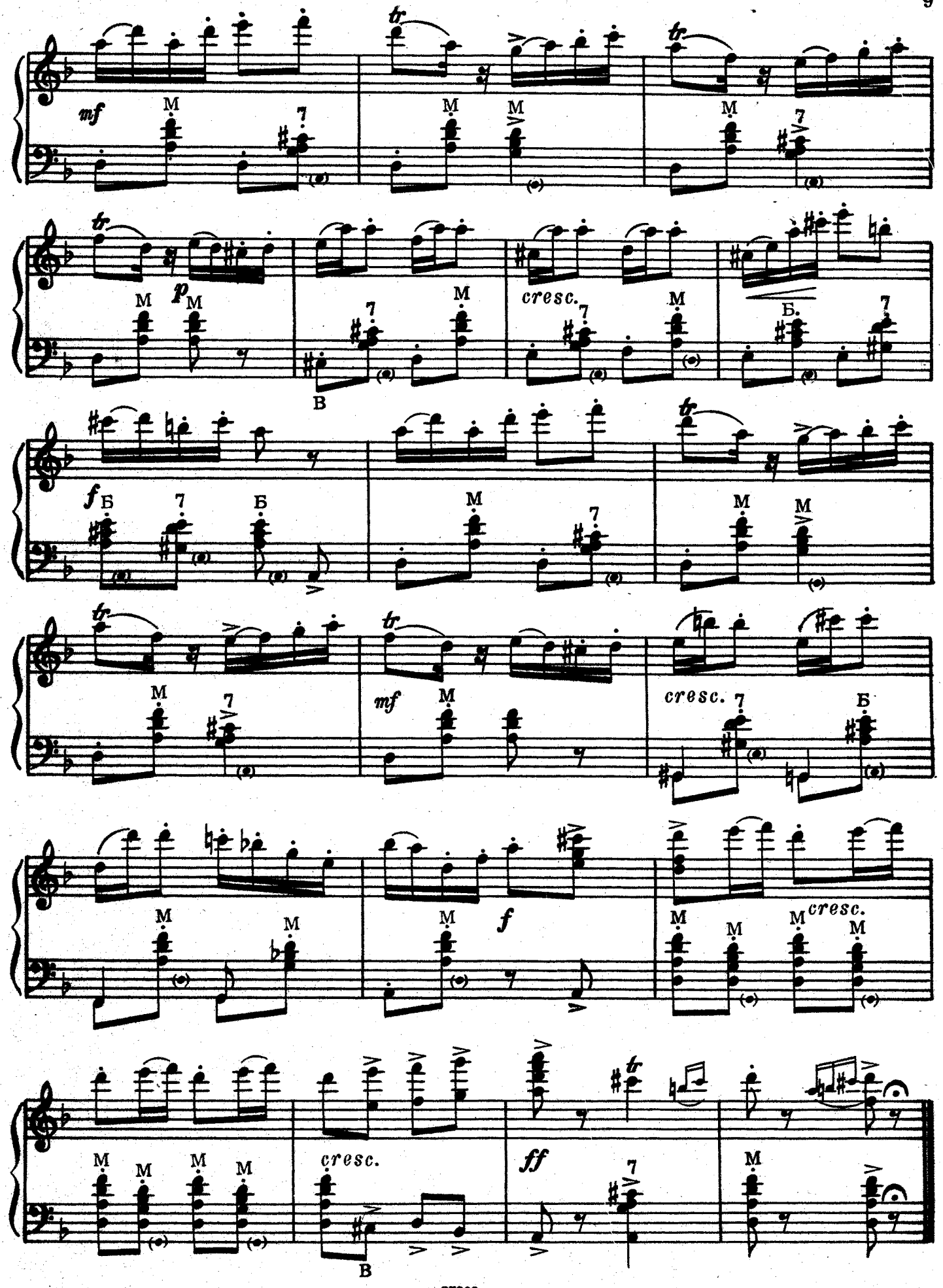
Р. ДРИГО
Переложение А. Максименко

Довольно скоро




tr
M
cresc.
7
Б
M
M
M
M
f
M
dim.
p
7
3
Б
cresc.
В
f
M
dim.
p
7
3
Б
M
Б


У
7
f
ff
М
dim.
p
7
3
Б
3
7
cresc.
3
Б
f
М
dim.
p
7
3
Б
М
3
Б
У
7
mf
f


mf
M
7
tr
M
M
tr
M
7
tr
M
p
M
7
M
cresc.
7
M
Б.
7
В
f
Б
7
Б
M
7
M
M
tr
M
7
tr
mf
M
cresc.
7
Б
M
M
M
M
f
M
M
M
cresc.
M
M
M
M
cresc.
ff
7
M
В

1 р. 25 к. 27209-ш

П. И. ЧАЙКОВСКИЙ. *МАРШ из балета «Щелкунчик»*

РИКАРДО ДРИГО. *ТАНЕЦ из балета «Эсмеральда»*

Редактор Б. Страннолюбский Техн. редактор Т. Сенченко

Подписано к печати 4/VI 1958 г. Форм. бум. 60×92¹/₈. Бум. л.—0,625. Печ. л.—1,25. Уч.-изд. л.—1,25. Тираж 14 000 экз. Зак. 783

17-я типография Управления полиграфической промышленности Мосгорсовнархоза.